

# ON KAWARA

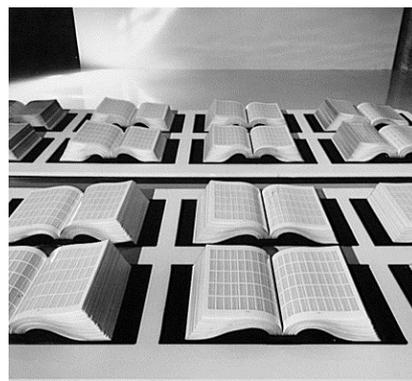
*ONE MILLION YEARS - FOR THE LAST ONE. (FUTURE) 1980 -*

« *One Million Years - For the Last One. (Future)*, est une œuvre constituée de plusieurs classeurs contenant deux cents pages sur lesquelles sont tapées, rigoureusement alignées, les dates d'un million d'années dans le futur. Un futur qu'On Kawara a fait débiter en 1981 (date de la réalisation de l'œuvre) et qui s'achève en 1 001 980. Avec la dédicace « For the last one » (au dernier des hommes), On Kawara date arbitrairement la fin de l'histoire de l'humanité, au centre de laquelle il se place lui-même, au présent.

Ces classeurs représentent des volumes de temps et surtout une version microscopique à amplitude maximale de l'Histoire.

Sur chaque page, on compte cinq cents années groupées par centaines. Chaque lecteur, comme l'artiste, peut se projeter sur quelques lignes d'un classeur en feuilletant les pages.

Cette série de classeurs est la continuité d'une autre intitulée *One Million Years - Past* constituée aussi de vingt-deux classeurs de deux cents pages chacun sur lesquelles sont tapées, rigoureusement alignées, les dates d'un million d'années passées. Sur chaque page, on compte cinq cents années groupées par centaines. Une bande sonore énumérant les dates est diffusée dans le même espace. *One Million Years - Past* commence en 998 031 BC (avant JC) et parcourt le temps jusqu'en 1969. Son sous-titre « *For all those who have lived and died* » (pour ceux qui ont vécu et qui sont morts) est une dédicace au genre humain. Il s'agit d'une présentation du temps qui embrasse l'histoire de l'humanité dans sa globalité puisque l'on peut considérer que l'homme a vu le jour il y a environ un million d'années ». Extrait du catalogue « Whole and Parts » 1964 -1995. Exposition Nouveau musée/Institut d'Art Contemporain. Villeurbanne 8 novembre 1996 -1 février 1997.



ON KAWARA 1932, Karya  
(Japon)  
2014 (NEW YORK)

*One Million Years -  
For the Last One. (Future)*  
De la série *One Millions Years*  
1980 - 1992

Impression sur papier,  
pochettes et reliures plastifiées  
sous emboîtement cartonné.  
Dépôt du FNAC en 1997

Inv déposant: 96174

Cette notice est téléchargeable  
sur le site du musée

[WWW.CARREARTMUSEE.COM](http://WWW.CARREARTMUSEE.COM)

Rubrique ressources en ligne  
Fiches d'œuvres de la collection