

Communiqué de presse

Exposition du 8 décembre 2021 au 13 mars 2022

Vernissage le 7 décembre 2021

Place de la Maison Carrée. 30000 Nîmes. France. Tél.: 04 66 76 35 70
www.carreartmusee.com - Email : info@carreartmusee.com

SUSPENSION / STILLNESS



Musée d'art contemporain de Nîmes

**ETEL ADNAN
TRISHA DONNELLY
LILI DUJOURIE
SUZAN FRECON
CHARLOTTE POSENENSKE**

L'exposition présente cinq artistes de différentes générations qui nous amènent à suspendre le temps, nous inclinent à la contemplation en créant un moment suspendu. Elles sont pour la plupart très peu exposées en France alors qu'elles ont une grande visibilité internationale.

Elle réunit des œuvres importantes récemment entrées dans la collection.

Les paysages poétiques et colorés d'Etel Adnan (née en 1925 à Beyrouth au Liban) répondent aux grands tableaux de l'artiste américaine Suzan Frecon (née en 1941 en Pennsylvanie, USA). Les sculptures de Charlotte Posenenske (née en 1930 à Wiesbaden en Allemagne) dialoguent avec les propositions sensibles de Lili Dujourie (née en 1941 à Roulers en Belgique) dans une approche féministe à la fin des années 60. Trisha Donnelly (née en 1974 à San Francisco, USA) nous met face à une image fixe qui entraîne de multiples sensations physiques et visuelles.

Carré d'Art–Musée d'art contemporain. Place de la Maison Carrée. 30000 Nîmes

Tél : 04 66 76 35 70 - Email : info@carreartmusee.com

Ouvert du mardi au dimanche inclus de 10h à 18h

Infos et tarifs : www.carreartmusee.com

Contact: Delphine Verrières-Gaultier – Carré d'Art

Tel. : 04 66 76 35 77 – Email : communication@carreartmusee.com

Visuels HD téléchargeables dans l'Espace Presse : www.carreartmusee.com

