

CARRÉ D'ART MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN NÎMES

serviceculturel@carreartmusee.com

ATELIER DES VACANCES

Géologie du placard - Installation à prendre en photo

Inspiré par des œuvres d'Yto BARRADA





Yto Barrada, sans titre (tableaux pédagogiques peints trouvés au Musée d'Histoire Naturelle, jamais ouvert, Azilal, Maroc) 2013-2016

La semaine dernière nous avons proposé un atelier "archéologie" autour d'une œuvre d'Yto Barrada en deux dimensions. Aujourd'hui il s'agit d'un jeu de strates en volume, inspiré par des croquis de géologie qu'elle avait exposé à carré d'art en 2015 et d'une sculpture sur le même thème, réalisée avec des coussins, en collaboration avec une autre artiste, Stéphanie Marin, dans le cadre de l'Ovni festival, en 2017.

Atelier: géologie du placard

Matériel: coussins, plaids, couvertures, tissus...



Utilisez un placard, une caisse ou un carton vide



Réalisez des strates comme vous composeriez un tableau en créant des harmonies entre les matières et les couleurs.

On pourrait aussi imaginer une version miniature de cet atelier en remplaçant le placard ou le carton par une petite boîte, les coussins et couvertures par des petits bouts de tissu, mouchoirs, etc.