

CARRÉ D'ART MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN NÎMES

LES ATELIERS DU MUSÉE

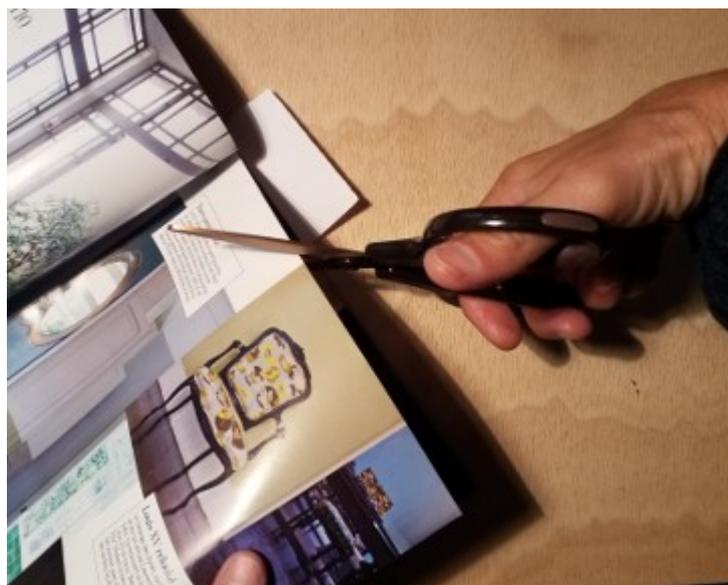
serviceculturel@carreartmusee.com

ATELIER DES VACANCES

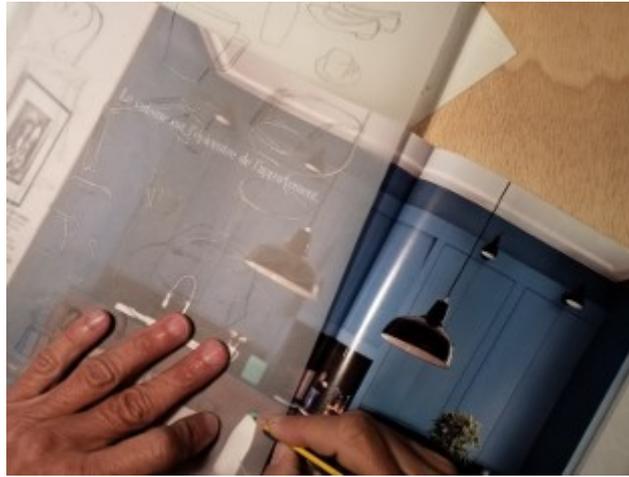
Histoires sans paroles - collage/ dessin

Réalisation d'une série de saynètes à l'atmosphère irréelle, un peu comme dans un rêve.

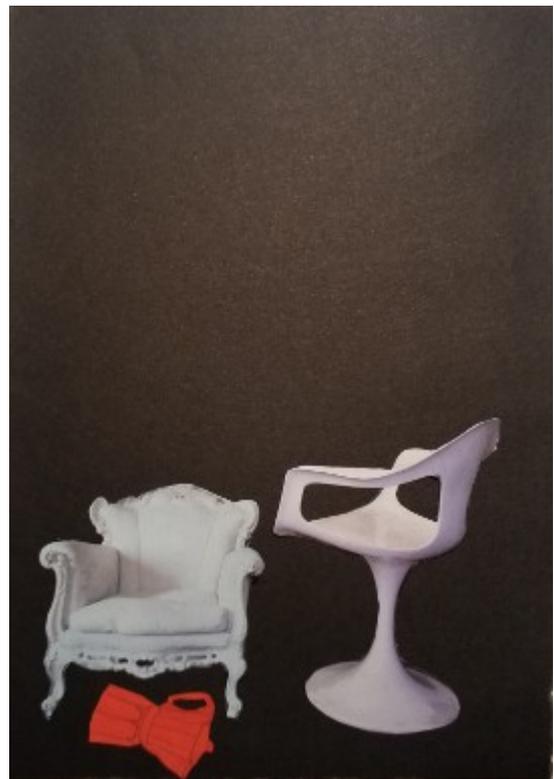
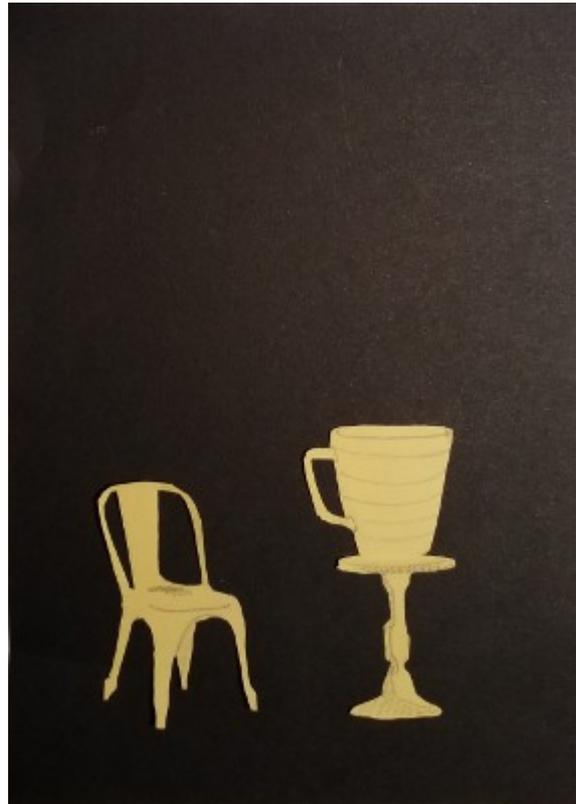
Matériel: magazines, papiers de couleur, papier calque, crayon gris, ciseaux, cutter, colle



Collectez et découpez des images dans des magazines ou prospectus publicitaires - éléments de mobilier et objets familiers.



Vous pouvez aussi décalquer des images afin de les reporter au dessin sur des papiers de couleur et les découper.



- enfin, posez-les sur des fonds sombres pour donner une impression d'espace infini, jouez sur les différences d'échelles et créez des situations absurdes, sortes de petites histoires poétiques.

Juan MUÑOZ



Mobiliario 1996 Aquarelle, manière noire,
6 aquatintes 160 x 120,5 cm - collection du musée