

CARRÉ D'ART À LA MAISON

serviceculturel@carreartmusee.com

ATELIER SPÉCIAL / NUIT DES MUSÉES

Dessin-peinture : *Skyline*

Autour d'œuvres de la Collection où le nocturne se met en scène.



Stan DOUGLAS

Skyline, 2017



Moonrise. North. May. 2003



Moonrise. North. January. 2005



Moonrise. North. April. 2003

Ugo RONDINONE



Annette MESSAGER

Mes caoutchoucs, 2003-2004

Skyline de la série *Blackout* de **Stan Douglas** dévoile l'image de New York plongée dans le noir, à peine éclairée de quelques lueurs. Comme dans un remake, ce photomontage numérique montre la ville dans l'obscurité suite à une panne géante d'électricité, comme cela s'est produit en juillet 1977 ; un événement qui engendra de nombreux incendies, pillages, désordres sociaux.

Ugo Rondinone crée des figures de protection, portant des noms de mois, de points cardinaux, comme dans la série *Moonrise*, où il évoque la lune. Masques de caoutchouc, énigmatiques, ils effraient, amusent ou attendrissent, tout en questionnant les repères que se donnent les hommes par rapport à la nature, au passage du temps, le cycle des saisons.

Annette Messenger met en scène avec l'installation *Mes Caoutchoucs* un théâtre de la nuit avec ses personnages ou objets effrayants. Dans cette collection aussi inquiétante que fascinante se côtoient les silhouettes noires d'un chat, d'une chauve-souris, de Batman, et bien d'autres encore, tout un attirail de sorcière que l'artiste affectionne particulièrement.

A ton tour de créer !

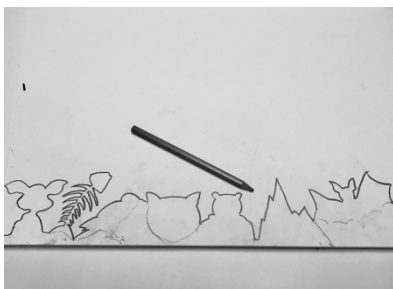
Matériel pour l'atelier : livres illustrés, feuilles de papier épais, feuilles de papier calque, peinture noire, pinceau, crayon de papier, ciseaux, taille-crayon.



Choisis une illustration



Dessine tes personnages sur calque



Place les personnages en frise sur le papier



Peins la frise à la peinture noire

- Pour créer ta peinture **Skyline**, choisis des illustrations de personnages dans tes livres de contes et d'histoires préférés. Tu pourras aussi inventer des dessins directement.
- Reproduis grâce au papier calque les contours de tes personnages : chauve-souris, chat, loup, poisson, ours, lapin... ou bien la forme d'une montagne, d'une maison, d'un château-fort...
- Avec le calque retourné sur un papier canson épais, reporte les dessins en appuyant bien avec un crayon taillé fin. Place tes personnages côte à côte, comme sur le modèle, alignés en frise en bas de la feuille de papier. Fais de nouveau un trait de crayon noir épais sur la ligne du haut.
- Peins à la peinture noire à l'intérieur de tous les personnages pour révéler leurs silhouettes.
- Ta frise est terminée, mais tu peux l'agrandir en dessinant de nouveaux personnages sur une autre feuille de papier. Ta *Skyline* nocturne est prête à être accrochée !