

GIUSEPPE PENONE, *Sans titre*, 1989



Atelier de printemps à faire au jardin en famille.

Si vous avez un jardin, un coin de nature sur votre balcon, une terrasse, vous allez trouver fleurs, feuilles, herbe qui seront source de matière et de formes pour créer un dessin avec la technique du frottage et de la prise d'empreintes comme Giuseppe Penone.

Cet artiste est né en 1947 à Garessio en Italie où il a passé son enfance au contact étroit avec les champs et les forêts qui lui ont inspiré en 1989 une œuvre en frottant des feuilles d'arbre sur une toile placée sur l'écorce de troncs d'arbres pour révéler l'empreinte d'une forêt imaginaire grâce aux vertus colorantes de la chlorophylle.

