

# Prix Jeune Regard

attribué par les élèves de terminale STD2A  
du lycée Ernest Hemingway - Nîmes

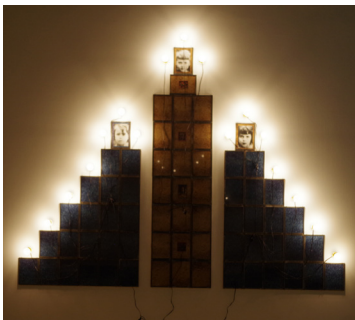


Fruit d'un **Partenariat** entre  
le musée Carré d'Art et  
le lycée Ernest Hemingway



Ce prix est né suite à une première série de comptes rendus d'élèves de terminales, effectués d'après la visite de l'exposition du prix «Marcel Duchamp», accueillie tout exceptionnellement cette année dans les murs du Carré d'Art. Les travaux sont consultables dans les archives papier et/ou numérique du musée.

Créé par les élèves de terminale Arts Appliqués, ce prix propose des regards intuitifs et décomplexés sur des productions d'art contemporain, exposées dans la collection permanente du musée. 4 oeuvres ont été sélectionnées et soumises à la perception, la compréhension et l'analyse critique des élèves.



C. Boltanski «Monument»



P. Faigenbaum «Familles»



S. Polke «Quatre Saisons»



B. Lavier «Or not to be»

Suite à une approche émotionnelle, puis un balisage pas à pas vers la connaissance plus théorique, historique et sociologique de ces 4 œuvres (visite guidée, sensibilisation à l'usage du Fond Documentaire Régional), **les élèves ont valorisé la production témoignant le plus «d'intérêt» pour leurs sensibilités de lycéens.**

**4 supports de communication** rendent compte de leur choix et de leurs réflexions.  
Leurs approches sont à considérer de manière isolée et complémentaire.

**Vidéo • Plaquette papier • Diaporama • Emission radio**

*Merci aux élèves de TSTDAA pour leur implication et la qualité de leurs réalisations,  
à l'équipe culturelle du musée et à Mr J.M Prévost pour la richesse des échanges présents  
et à venir, à Mr Narcis proviseur du lycée E. Hemingway pour son accompagnement.*

*Mme Monfermé, documentaliste et référente culture • Mme Lis, enseignante en Arts Appliqués*