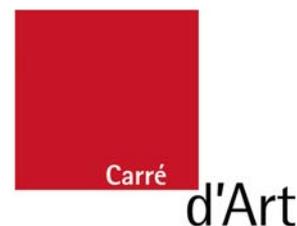


# Communiqué de presse

Place de la Maison Carrée, 30000 Nîmes. Téléphone : 04 66 76 35 70. Fax : 04 66 76 35 85  
Courriel : [info@carreartmusee.com](mailto:info@carreartmusee.com)

## UGO RONDINONE BECOMING SOIL\*



Musée d'art contemporain de Nîmes

**Exposition du 15 avril au 18 septembre 2016**

Ugo Rondinone va transformer à partir d'avril 2016 l'espace d'exposition de Carré d'Art en un vaste paysage où seront associées les grandes peintures de nuits étoilées aux paysages monumentaux réalisés à l'encre de chine ou de grands ciels bleus. On y retrouvera aussi des sculptures représentant des oiseaux (primitif), chevaux (primal) et poissons (primordial), modelés, puis fondus en bronze. Tous différents dans leurs formes et dimensions, ils sont associés dans des correspondances poétiques à des phénomènes ou éléments de la nature comme la neige, la poussière ou le soleil. La nature est au cœur de l'exposition aussi bien par la présence des animaux que l'ensemble des paysages. On y retrouve les idées de cycle, de sublime et d'immanence mais aussi un questionnement de la place de l'homme dans l'univers, ses interrogations face au vertige de l'infini et la beauté des phénomènes naturels dans une vision toute romantique qui peut évoquer Gérard de Nerval, Novalis, Leopardi et bien d'autres poètes romantiques. Ces figures ont toutes des références dans l'histoire de l'art et plus largement dans notre culture visuelle. L'exposition révèle l'attachement de l'artiste aux médiums que l'on peut qualifier de « classiques » que sont la peinture, le dessin et la sculpture. Ugo Rondinone dans ses expositions crée pour le spectateur un rapport tout à fait particulier au temps et à l'espace. L'exposition devient un espace scénique à la fois mental et sensible où le temps est suspendu. La tonalité de l'ensemble en noir et blanc pourra surprendre pour qui connaît son goût pour la couleur que l'on retrouvera pourtant dans un des moments de l'exposition.

Ugo Rondinone a été présent en France en tant que commissaire d'exposition au Palais de Tokyo avec *The Third Mind* en 2007 et actuellement *I Love John Giorno* puis a présenté *Sunrise East* au Jardin des Tuileries dans le cadre du Festival d'Automne en 2009. L'exposition à Carré d'Art sera son premier grand projet en France après des expositions au Rockbund Art Museum de Shangai ou l'Art Institute de Chicago.

Exposition « Ugo Rondinone. Vocabulary of Solitude » au Museum Boijmans van Beuningen de Rotterdam du 13 février au 29 mai 2016. ([www.boijmans.nl/en](http://www.boijmans.nl/en))

\* Devenir terre

Avec le soutien de : Pro Helvetia ; Esther Schipper, Berlin ; Galerie Eva Presenhuber, Zurich ; Gladstone Gallery, New York & Bruxelles; Sadie Coles HQ, Londres



*Primal*, 2013, bronze. Vue de l'exposition à la galerie Esther Schipper, 2013. © Ugo Rondinone

**Contact pour l'exposition : Delphine Verrières-Gaultier - Carré d'Art**  
Tél : 04 66 76 35 77 - Fax : 04 66 76 35 85 - Courriel : [communication@carreartmusee.com](mailto:communication@carreartmusee.com)  
Site web : [www.carreartmusee.com](http://www.carreartmusee.com)

