

FORMES BIOGRAPHIQUES

DU MARDI 9 AU JEUDI 11 JUIN

RENCONTRES

MARDI 9 JUIN

Lecture par Laure Bréaud
d'un texte de Salvat Etchart
« *Oralité, violence et musique
dans le monde tel qu'il est* ».
AUDITORIUM. NIVEAU -1

MERCREDI 10 JUIN

Lectures par Jean-François
Chevrier, commissaire
de l'exposition, de textes
en lien avec l'exposition
Formes biographiques.
BIBLIOTHÈQUE ADULTES. ENTRESOL



JEUDI 11 JUIN

Visite commentée de
l'exposition *Formes
biographiques* par
Jean-François Chevrier,
commissaire de l'exposition.
RDV À LA BILLETTERIE DU MUSÉE. NIVEAU +2

↳ **INFOS PRATIQUES
CARRÉ D'ART**
18H

SANS RÉSERVATION.
ENTRÉE LIBRE, DANS LA MESURE
DES PLACES DISPONIBLES

DU MARDI 16 AU MERCREDI 24 JUIN

PROJECTIONS



MARDI 16 JUIN

Djibril Diop Mambety, *Touki
Bouki = Le voyage de la
Hyène*, 1973, 110 min.

Mati Diop, *Mille Soleils*,
2013, 45 min.

JEUDI 18 JUIN

Robert Kramer et John
Douglas, *Milestones*, 1975,
195 min.

VEN. 19 JUIN

Jean-Marie Straub et
Danièle Huillet, *Fortini cani*,
1976, 83 min.

MERCREDI 24 JUIN

Charles Burnett, *Killer of
Sheep*, 1977, 81 min.

↳ **INFOS PRATIQUES
CARRÉ D'ART**
18H30

SALLE DE CONFÉRENCE. NIVEAU -1
SANS RÉSERVATION.
ENTRÉE LIBRE, DANS LA MESURE
DES PLACES DISPONIBLES

SAMEDI 19 ET DIMANCHE 20 SEPTEMBRE

JOURNÉES EUROPÉENES DU PATRIMOINE



SAMEDI 19 SEPTEMBRE

Projections de Jérôme Bel, *Véronique Doisneau*, 2004,
37 min. La séance sera suivie d'une rencontre avec Jérôme
Bel (sous réserve) et Jean-François Chevrier.
SALLE DE CONFÉRENCE. NIVEAU -1

SAM. 19 ET DIM. 20 SEPTEMBRE

Lecture par Jean-François
Chevrier, commissaire
de l'exposition, de textes
en lien avec l'exposition
Formes biographiques.
NIVEAU +3

↳ **INFOS PRATIQUES
CARRÉ D'ART**

SANS RÉSERVATION.
ENTRÉE LIBRE, DANS LA MESURE
DES PLACES DISPONIBLES

Lecture par des comédiens
du Triptyk Théâtre de
Nîmes, de textes en lien
avec l'exposition *Formes
biographiques*.
NIVEAU +3

PROGRAMME DÉTAILLÉ
À VENIR. INSCRIVEZ-VOUS
À LA NEWSLETTER SUR
WWW.CARREARTMUSEE.COM