

AUTOUR DE →

L'EXPOSITION WOLFGANG TILLMANS QU'EST-CE QUI EST DIFFÉRENT ?

UN DÉSIR D'ARCHÉOLOGIE
PERSPECTIVES SUR LE FUTUR

& LA COLLECTION

LES VISITES COMMENTÉES

AUTOUR DE L'EXPOSITION
WOLFGANG TILLMANS

POUR LES INDIVIDUELS

- Visites les samedis et dimanches à 16h30 en mai et juin, du 14 juillet au 15 août et du 1^{er} au 16 septembre.
- Visites aussi du mardi au vendredi à 16h30 du 14 juillet au 15 août.
- Le premier dimanche de chaque mois visite commentée supplémentaire à 15h. Le dernier dimanche de l'exposition visite commentée à 15h et à 16h30.

POUR LES GROUPES

- Réservation obligatoire.

LES WEEK-ENDS EN MAI, JUIN ET SEPTEMBRE ET TOUS LES JOURS DU 14 JUILLET AU 15 AOÛT DES MÉDIATEURS SONT PRÉSENTS DE 14H À 18H DANS L'EXPOSITION POUR ACCOMPAGNER LES VISITEURS.

AUTOUR DES ŒUVRES DE LA COLLECTION

POUR LES GROUPES

- Du mardi au vendredi. Réservation obligatoire.

—
RENDEZ-VOUS
À LA BILLETTERIE DU MUSÉE
AU 2^{ÈME} ÉTAGE DE CARRÉ D'ART.
DURÉE : 1 HEURE ENVIRON.

LES ATELIERS POUR LES ENFANTS

POUR LES ENFANTS DE 6 À 12 ANS

- Visites de l'exposition suivie d'un atelier d'expérimentation plastique : certains mercredis de 14h à 16h hors vacances scolaires du Gard.
- Pendant les vacances d'été (du 18 juillet au 14 août) : du mardi au jeudi de 14h15 à 16h15.

—
INSCRIPTION OBLIGATOIRE
(JUSQU'À MIDI AU PLUS TARD
LE JOUR DE L'ANIMATION)

TARIF : 5 € PAR SÉANCE
(TICKET À PRENDRE À LA
BILLETTERIE DU MUSÉE)

SÉANCES LIMITÉES
À 15 PARTICIPANTS.

ACCUEIL À L'ATELIER DU MUSÉE
AU 1^{ER} ÉTAGE DE CARRÉ D'ART.

AUTOUR DE L'EXPOSITION WOLFGANG TILLMANS

ENFANTS DÈS 6 ANS

- L'objet de l'image : composition poétique et éphémère. Transformer une image (portrait, paysage...) en disposant dessus de petits objets : fleur, bout de tissu ou de plastique, petits cailloux etc... et lui donner du relief, une histoire.

À prendre en photo.
*Chacun doit apporter un
petit objet personnel.*

- **Images associées** : à partir d'une œuvre de Wolfgang Tillmans créer de nouvelles images par le dessin, la couleur en peinture, l'écriture, pour composer un ensemble personnel.
- **Autoportraits / Reflets de soi** : collage composé d'images et d'écrits qui parlent de soi, comme pour créer un journal de son quotidien et réaliser son autoportrait. *Apporter différentes sortes d'images : étiquettes, tickets de bus, cartes postales, etc.*

AUTOUR DES ŒUVRES DE LA COLLECTION

ENFANTS DÈS 6 ANS

- **Poème en réserve** : atelier en lien avec l'œuvre d'Alighiero & Boetti. À l'encre de stylo bille, recouvrir des images ou des textes par la couleur tout en laissant apparaître en réserve des lettres, des mots, des formes.
- **Forme / Contre-forme** : atelier en lien avec les œuvres de Giuseppe Penone, Gabriel Orozco, Jean-Luc Moulène. Modelage avec de l'argile

de supports divers : galets, bouchons, capuchons... pour créer des formes pleines et creuses ou hybrides.

- **Répétitions élémentaires** : atelier en lien avec les œuvres de Claude Viallat, Bernard Frize, C. Panayiotou, Patrick Saytour. Utilisation de différents systèmes ou moyens plastiques : collage, peinture au pochoir, etc... permettant le recouvrement de surfaces par des jeux répétés de pliages, de superpositions, de couleurs.

AUTOUR DE L'EXPOSITION UN DÉSIR D'ARCHÉOLOGIE ET D'ŒUVRES DE LA COLLECTION

ENFANTS DÈS 6 ANS

- **Un désir d'archéologie** : atelier en lien avec les œuvres d'Asier Mendizabal, Orozco, Kounellis, Penone. Invention de nouvelles formes archéologiques grâce à un travail de modifications d'images d'objets de collection, par des jeux de caches, de collages, de découpes, de puzzles ou de dessin.

LES ATELIERS EN FAMILLE

À DÉCOUVRIR EN FAMILLE

- **Les ateliers en famille pour petits et grands** : proposés autour des œuvres de l'exposition **WOLFGANG TILLMANS** : le mercredi 9 mai, le mercredi 6 juin et le mercredi 5 septembre, de 14h à 16h. Accessibles à tous dès 6 ans.
- **Journées Européennes du patrimoine** : le samedi 15 et le dimanche 16 septembre, de 14 à 17h. Réaliser une composition plastique.

■ Petite pousse.

Parcours découverte de nouvelles **ŒUVRES DE LA COLLECTION** : à faire à partir de 6 ans. Livret disponible à la billetterie du musée. GRATUIT TÉLÉCHARGEABLE SUR LE SITE : WWW.CARREARTMUSEE.COM

—
SANS INSCRIPTION.

ATELIERS GRATUITS.

CHACUN RESTE LE TEMPS QU'IL SOUHAITE POUR RÉALISER UNE COMPOSITION PLASTIQUE.

ACCUEIL À L'ATELIER DU MUSÉE
AU 1^{ER} ÉTAGE DE CARRÉ D'ART.

LES STAGES POUR LES ADULTES

ACCESSIBLES À TOUS.
AUCUN NIVEAU EXIGÉ.

AUTOUR DE L'EXPOSITION WOLFGANG TILLMANS

Le samedi 9 juin, de 10h à 13h, avec Marie Noëlle :

- **Images associées**. Visite de l'exposition suivie de l'atelier. « *Sur le plan le plus élémentaire, tout ce que je fais au quotidien, c'est travailler avec des feuilles de papier. J'arrange des couleurs et des pigments sur le papier et crée des objets qui revêtent plus de signification que le seul contenu de l'image sur la surface* ». À partir de cette position de W. Tillmans en point d'appui, créer et déployer ses propres associations par différents processus : photographie, photocopie, dessin, couleur, écriture, pour composer un ensemble personnel.

Le samedi 16 juin, de 10h à 13h, avec Alexandra :

- **Derrière le portrait**. Visite de l'exposition suivie de l'atelier. À partir de collages d'éléments fragmentaires de l'identité de chacun (photo, matières, billets, emballages, écrits, etc, que

les participants amèneront avec eux) nous réaliseront des autoportraits en forme de mosaïques énigmatiques.

Le samedi 23 juin, de 10h à 13h, avec Pascale :

- **Effets de matières**. Visite de l'exposition suivie de l'atelier en extérieur. Se munir d'un appareil de photo ou un téléphone pour des prises de vues. Recherches de textures, matières, reliefs, traces, à l'aide de cadrages très serrés (voire en macro).

Le samedi 30 juin, de 10h à 13h, avec Pascale :

- **Effets de matières**. Suite de l'atelier à Carré d'Art. Sélectionner, recadrer plusieurs photos en vue de la création d'un ensemble. Impression sur papier, retouches de couleurs au crayon.

—
INSCRIPTION OBLIGATOIRE.

TARIF : 5 € PAR SÉANCE
(TICKET À PRENDRE À LA
BILLETTERIE DU MUSÉE).

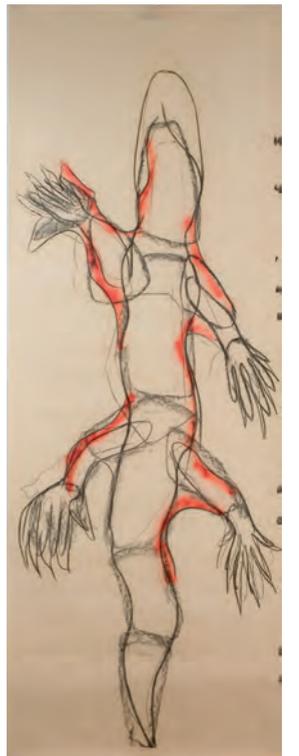
SÉANCES LIMITÉES
À 10 PARTICIPANTS.

ACCUEIL À L'ATELIER DU MUSÉE
AU 1^{ER} ÉTAGE DE CARRÉ D'ART.

INFOS PRATIQUES RENSEIGNEMENTS ET RESERVATIONS :

PAR TÉLÉPHONE :
04 66 76 35 70 OU 04 66 76 35 74

PAR COURRIEL :
SERVICECULTUREL@CARREARTMUSEE.COM
WWW.CARREARTMUSEE.COM



↑
MARIO MERZ.
SENZA TITOLO (COCCODRILLO),
1997-2000. PHOTO DAVID HUGUENIN.
© ADAGP, PARIS, 2018

AGENDA

■ LES VISITES COMMENTÉES

■ LES ATELIERS POUR LES ENFANTS

■ LES ATELIERS EN FAMILLE

■ LES STAGES POUR ADULTES

↳ **INFOS PRATIQUES**
CARRÉ D'ART
WWW.CARREARTMUSEE.COM

AVRIL

JEU. 12	18H	INAUGURATION DE CARRÉ D'ART
MER. 18	14H	ATELIER ENFANTS – UN DÉSIR D'ARCHEOLOGIE
JEU. 19	14H	ATELIER ENFANTS – POÈME EN RESERVE – LA COLLECTION
VEN. 20	14H	ATELIER ENFANTS – UN DÉSIR D'ARCHEOLOGIE
SAM. 21	10H	ATELIER EN FAMILLE LA COLLECTION – ARCHEOLOGIE REGARD VERS LE FUTUR
SAM. 21	11H	VISITE COMMENTÉE NOUVEL ACCROCHAGE DE LA COLLECTION
SAM. 21	14H	ATELIER EN FAMILLE LA COLLECTION – ARCHEOLOGIE REGARD VERS LE FUTUR
SAM. 21	15H	VISITE COMMENTÉE NOUVEL ACCROCHAGE DE LA COLLECTION
SAM. 21	16H30	VISITE COMMENTÉE NOUVEL ACCROCHAGE DE LA COLLECTION
DIM. 22	10H	ATELIER EN FAMILLE LA COLLECTION – ARCHEOLOGIE REGARD VERS LE FUTUR
DIM. 22	11H	VISITE COMMENTÉE NOUVEL ACCROCHAGE DE LA COLLECTION
DIM. 22	14H	ATELIER EN FAMILLE LA COLLECTION – ARCHEOLOGIE REGARD VERS LE FUTUR
DIM. 22	15H	VISITE COMMENTÉE LA COLLECTION
DIM. 22	16H30	VISITE COMMENTÉE LA COLLECTION
MAR. 24	14H	ATELIER ENFANTS – FORME/CONTRE-FORME – LA COLLECTION
JEU. 26	14H	ATELIER ENFANTS – UN DÉSIR D'ARCHEOLOGIE
VEN. 27	14H	ATELIER ENFANTS – RÉPÉTITIONS ÉLÉMENTAIRES – LA COLLECTION

MAI

MAR. 1 ^{ER}		MUSÉE FERMÉ
JEU. 3	18H	VERNISSAGE EXPOSITION WOLFGANG TILLMANS
SAM. 5	15H	CONCERT QUADRILATÈRE LIVE DELCO FESTIVAL

SAM. 5	16H30	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
DIM. 6	15H	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
DIM. 6	16H30	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
MER. 9	14H	ATELIER EN FAMILLE EXPOSITION W. TILLMANS
SAM. 12	16H30	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
DIM. 13	16H30	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
MER. 16	14H	ATELIER ENFANTS – L'OBJET DE L'IMAGE – EXPOSITION W. TILLMANS
SAM. 19	16H30	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
DIM. 20	16H30	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
JEU. 24	19H	L'ORIGINE DU MONDE – SPECTACLE PROPOSÉ PAR LE THÉÂTRE LE PERISCOPE
SAM. 26	16H30	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
DIM. 27	16H30	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
MER. 30	14H	ATELIER ENFANTS – IMAGES ASSOCIÉES – EXPOSITION W. TILLMANS

JUIN

SAM. 2	16H30	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
DIM. 3	15H	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
DIM. 3	16H30	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
MER. 6	14H	ATELIER EN FAMILLE EXPOSITION W. TILLMANS
SAM. 9	10H	STAGE ADULTES – IMAGES ASSOCIÉES – EXPOSITION W. TILLMANS
SAM. 9	16H30	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
DIM. 10	16H30	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
SAM. 16	10H	STAGE ADULTES – DERRIÈRE LE PORTRAIT – EXPOSITION W. TILLMANS
SAM. 16	16H30	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
DIM. 17	16H30	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
MER. 20	14H	ATELIER ENFANTS – AUTO-PORTRAITS / REFLETS DE SOI – EXPOSITION W. TILLMANS
SAM. 23	10H	STAGE ADULTES – EFFETS DE MATIÈRES : 1 ^{ÈRE} PARTIE – EXPOSITION W. TILLMANS

WOLFGANG TILLMANS.
YULAN GRANT, 2016.
COURTESY GALERIE CHANTAL CROUSEL,
PARIS ; GALERIE BUCHHOLZ, BERLIN/COLOGNE.
© WOLFGANG TILLMANS.



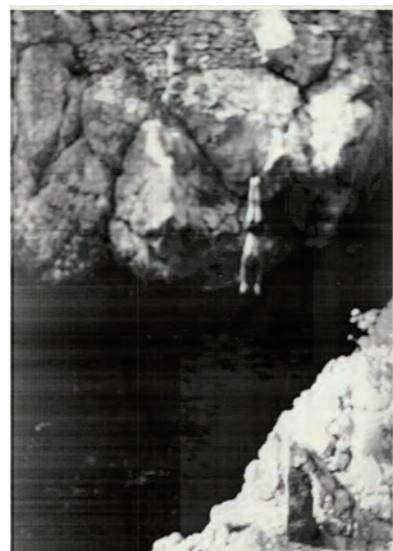
SAM. 23	16H30	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
DIM. 24	16H30	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
SAM. 30	10H	STAGE ADULTES – EFFETS DE MATIÈRES : 2 ^{ÈME} PARTIE – EXPOSITION W. TILLMANS
SAM. 30	16H30	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS

JUILLET

DIM. 1 ^{ER}	15H	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
DIM. 1 ^{ER}	16H30	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
SAM. 14	16H30	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
DIM. 15	16H30	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
MAR. 17	16H30	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
MER. 18	14H15	ATELIER ENFANTS – IMAGES ASSOCIÉES – EXPOSITION W. TILLMANS
MER. 18	16H30	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
JEU. 19	14H15	ATELIER ENFANTS – AUTO-PORTRAITS / REFLETS DE SOI – EXPOSITION W. TILLMANS
JEU. 19	16H30	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
VEN. 20	16H30	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
SAM. 21	16H30	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
DIM. 22	16H30	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
MAR. 24	14H15	ATELIER ENFANTS – L'OBJET DE L'IMAGE – EXPOSITION W. TILLMANS
MAR. 24	16H30	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
MER. 25	14H15	ATELIER ENFANTS – AUTO-PORTRAITS/REFLETS DE SOI – EXPOSITION W. TILLMANS
MER. 25	16H30	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
JEU. 26	14H15	ATELIER ENFANTS – IMAGES ASSOCIÉES – EXPOSITION W. TILLMANS
JEU. 26	16H30	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
VEN. 27	16H30	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
SAM. 28	16H30	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
DIM. 29	16H30	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
MAR. 31	14H15	ATELIER ENFANTS – IMAGES ASSOCIÉES – EXPOSITION W. TILLMANS
MAR. 31	16H30	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS

DIM. 12	16H30	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
MAR. 14	14H15	ATELIER ENFANTS – IMAGES ASSOCIÉES – EXPOSITION W. TILLMANS
MAR. 14	16H30	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
MER. 15	16H30	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS

WOLFGANG TILLMANS. VICTORIA PARK, 2007 ET SPRINGER, 1987. COURTESY GALERIE CHANTAL CROUSEL, PARIS ; GALERIE BUCHHOLZ, BERLIN/COLOGNE. © WOLFGANG TILLMANS.



AOÛT

MER. 1 ^{ER}	16H30	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
JEU. 2	14H15	ATELIER ENFANTS – AUTO-PORTRAITS/REFLETS DE SOI – EXPOSITION W. TILLMANS
JEU. 2	16H30	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
VEN. 3	16H30	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
SAM. 4	16H30	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
DIM. 5	15H	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
DIM. 5	16H30	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
MAR. 7	14H15	ATELIER ENFANTS – L'OBJET DE L'IMAGE – EXPOSITION W. TILLMANS
MAR. 7	16H30	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
MER. 8	14H15	ATELIER ENFANTS – IMAGES ASSOCIÉES – EXPOSITION W. TILLMANS
MER. 8	16H30	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
JEU. 9	14H15	ATELIER ENFANTS – AUTO-PORTRAITS/REFLETS DE SOI – EXPOSITION W. TILLMANS
JEU. 9	16H30	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
VEN. 10	16H30	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
SAM. 11	16H30	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS

SEPTEMBRE

SAM. 1 ^{ER}	16H30	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
DIM. 2	15H	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
DIM. 2	16H30	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
SAM. 8	16H30	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
DIM. 9	16H30	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
SAM. 15		JOURNÉES DU PATRIMOINE
DIM. 16		JOURNÉES DU PATRIMOINE
SAM. 15	14H	ATELIER EN FAMILLE – EXPOSITION W. TILLMANS
SAM. 15	15H30	VISITE COMMENTÉE DE LA COLLECTION
SAM. 15	15H	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
SAM. 15	16H30	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
DIM. 16	14H	ATELIER EN FAMILLE – EXPOSITION W. TILLMANS
DIM. 16	15H30	VISITE COMMENTÉE DE LA COLLECTION
DIM. 16	15H	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
DIM. 16	16H30	VISITE COMMENTÉE EXPOSITION W. TILLMANS
		FIN DE L'EXPOSITION WOLFGANG TILLMANS
MER. 19	14H	ATELIER ENFANTS – POÈME EN RESERVE – LA COLLECTION
MER. 26	14H	ATELIER ENFANTS – UN DÉSIR D'ARCHEOLOGIE