Carré d'Art Musée d'art contemporain de Nîmes

Place de la Maison Carrée
30000 Nîmes
T +33 (0)4 66 76 35 70
info@carreartmusee.com
www.carreartmusee.com

Ouvert du mardi
au dimanche
de 10 h à 18 h
EN Open from Tuesday
to Sunday from
10 am to 6 pm

Partenaire 2017 :

Friche La Belle de Mai Marseille

Tarif préférentiel pour
les expositions de la Friche
sur présentation du billet
combiné.

41 rue Jobin
13003 Marseille
www.lafriche.org

Les expositions
sont ouvertes du mercredi
au vendredi de 14 h à 19 h,
les samedis et dimanches
de 13 h à 19 h.

Fondation Vincent van Gogh Arles

35ter rue du Docteur Fanton
13200 Arles
T +33 (0)4 90 93 08 08
contact@fvvga.org
www.fondation-
vincentvangogh-arles.org

04.03 → 31.03.17
Ouvert du mardi
au dimanche
de 11 h à 18 h
EN Open from Tuesday
to Sunday from
11 am to 6 pm

01.04 → 17.09.17
Ouvert tous les jours
de 11 h à 19 h
EN Open every day
from 11 am to 7 pm

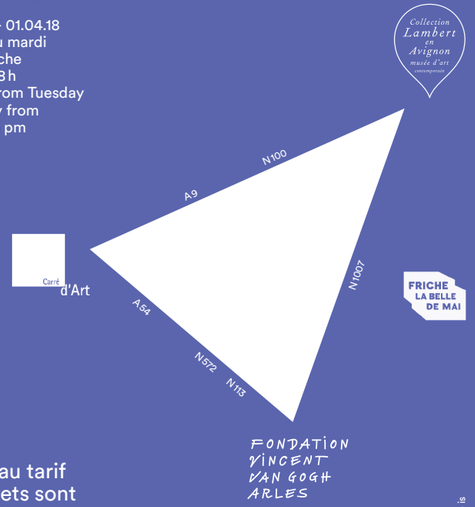
07.10.17 → 01.04.18
Ouvert du mardi
au dimanche
de 11 h à 18 h
EN Open from Tuesday
to Sunday from
11 am to 6 pm

Collection Lambert, Avignon

5 rue Violette
84000 Avignon
information@
collectionlambert.com
www.collectionlambert.com

Ouvert du mardi
au dimanche
de 11 h à 18 h
EN Open from Tuesday
to Sunday from
11 am to 6 pm

Juillet → août
Ouvert tous les jours
de 11 h à 19 h
EN July → August
Open every day
from 11 am to 7 pm



Un billet combiné vous
permet de visiter les trois lieux au tarif
préférentiel de 15 euros. Les billets sont
en vente aux billetteries des trois
institutions et valables 1 an à partir
de la date d'émission.

EN A combined ticket gives you admission to all three sites for the preferential price of 15 €. Combined tickets can be purchased from the ticket office at each museum and are valid 1 year from the date of purchase.

Les trois villes sont desservies
par le réseau de train SNCF
EN The three cities are served by
the national railway network SNCF

Conception graphique : My name is

Sud Contemporain !

Carré d'Art Musée d'art contemporain de Nîmes

Collection Lambert Avignon

Festival
Permanent

Fondation Vincent van Gogh Arles

Billet combiné valable 1 an
Combined ticket valid for 1 year
↳ 15 euros

← Collection Lambert Avignon

→ + Friche La Belle de Mai Marseille

← Carré d'Art Musée d'Art Contemporain de Nîmes

← Fondation Vincent van Gogh Arles

+ Friche La Belle de Mai Marseille

Fondation Vincent van Gogh Arles

FR Inaugurée en 2014, la Fondation Vincent van Gogh Arles rend hommage à l'œuvre de Van Gogh tout en explorant son impact dans l'art actuel. Au gré des expositions temporaires, des toiles et dessins originaux du maître néerlandais côtoient des créations d'art contemporain, engendrant un dialogue fructueux et renouvelé.

EN Inaugurated in 2014, The Fondation Vincent van Gogh Arles pays homage to the work of Van Gogh while at the same time exploring his impact upon art today. Within the context of temporary exhibitions, original paintings and drawings by the Dutch master appear alongside works of contemporary art, fuelling riche and fruitful dialogues.

04.03 → 17.09.17
Calme et Exaltation, Van Gogh dans la collection Bührle
Alice Neel : Peintre de la vie moderne
Rebecca Warren : Sculptures

30.09.17 → 01.04.18
La Vie Simple / Simplement la Vie, Exposition collective
Van Gogh, avec le tableau *L'Entrée dans une carrière*, 1889

Carré d'Art Musée d'art contemporain de Nîmes

FR Conçu par l'architecte Norman Foster, Carré d'Art – Musée d'art contemporain de Nîmes propose un panorama de l'art contemporain articulé sur deux étages, l'un consacré au parcours permanent (à travers quelques grands mouvements de 1950 à nos jours), l'autre aux expositions temporaires de renommées internationales.

EN Designed by architect Norman Foster, Carré d'Art – Musée d'art contemporain de Nîmes offers a panorama of contemporary art articulated on two floors, one dedicated to the permanent exhibition (through some major movements from 1950s to now), the other for temporary exhibitions of international renown.

07.04 → 17.09.17
A Different Way to Move : Minimalismes, New-York 1960-1980, Une exposition du 40e anniversaire du Centre Pompidou

04.07 → 15.10.17
Faire face : Beatriz Gonzalez & Jose Alejandro Restrepo en partenariat avec les Rencontres de la photographie d'Arles

13.10 → 31.12.17
Supports / Surfaces

← ← Fondation Vincent van Gogh, Arles
photo : Hervé Hôte

← Carré d'Art Musée d'art contemporain de Nîmes
photo : David Huguenin

Collection Lambert, Avignon

FR La Collection Lambert a doublé ses espaces grâce à l'unification de l'Hôtel de Caumont et de l'Hôtel de Montfaucon. Ainsi, depuis l'été 2015, le musée propose en permanence un accrochage du fonds de sa collection d'art contemporain et continue sa programmation temporaire, fer de lance du musée depuis son ouverture par sa diversité et sa richesse.

EN The Lambert Collection had doubled its exhibition space by extending from its existing home in the Hôtel de Montfaucon into the adjacent Hôtel de Caumont. Changing presentations of works from the permanent collection are now shown in tandem with the cutting-edge programme of temporary exhibitions whose wealth and variety have distinguished the museum since its opening.

11.12.16 → 05.06.17
Les Combas de Lambert, Robert Combas
Rêvez ! Exposition et prix Yvon Lambert pour la jeune création

→ À partir de juillet 2017
La collection Agnès b.
Keith Haring
Anselm Kiefer,
La Vie secrète des plantes

→ Collection Lambert en Avignon,
photo : Franck Couvreur

Friche La Belle de Mai Marseille Partenaire 2017

FR Née de l'ancienne usine de la Seita, aujourd'hui lieu de création et d'innovation, La Friche la Belle de Mai est à la fois un espace de travail pour ses 70 structures résidentes et un lieu de diffusion. Toutes les formes d'expressions artistiques se retrouvent ici. Toutes les tendances. Toutes les générations. La découverte, la rencontre, le débat, l'inattendu sont à tous les coins de rues de ce bout de ville.

EN La Friche was born out of the ashes of the Seita tobacco factory and today it is a place of creativity and innovation. La Friche la Belle de Mai is both a work space for the 70 on site organisations and cultural dissemination and events. You can find every form of artistic expression here – every trend and people of all ages. Discovery, debate and the unexpected are on each corner of every street of this patch of town.

13.04 → 23.07.17
Tesseract – Charles Atlas, Exposition personnelle
Film / Installation

25.05 → 30.07.17
Viandes foraines (Laurent Faulon, Delphine Reist, Jean-Baptiste Sauvage, Thomas Teurlai)

26.08 → nov. 2017
Vincent Lamouroux, Exposition monographique

23.11.17 → 04.03.18
Empathie – Harun Farocki, Exposition monographique

→ → Friche La Belle de Mai, Marseille
photo : CarolineDutrey

Sud Contemporain !

Arles, Avignon, Nîmes, trois villes du Sud où l'art contemporain est présent tout au long de l'année avec des expositions et des collections exceptionnelles. Le temps d'un week-end ou d'une journée il est possible de s'immerger dans la création d'aujourd'hui tout en profitant de la richesse du patrimoine de ces trois villes si proches et si différentes.

Une fondation, une collection et un musée s'associent pour vous proposer une programmation éclectique et inédite.

Pour l'année 2017, ce partenariat s'étend à la ville de Marseille en associant la Friche La Belle de Mai.

EN Arles, Avignon, Nîmes : three centres of culture in the South of France where contemporary art can be found throughout the year in the form of temporary exhibitions and outstanding permanent collections. Immerse yourself for a day or a weekend in the work of internationally renowned contemporary artists while enjoying the architectural and historical heritage of these three cities, so close and yet so different.

The Fondation Vincent van Gogh Arles, the Lambert Collection and the Carré d'Art Museum have teamed up to offer you an eclectic and unparalleled programme.

For 2017, this partnership is extended to Marseille with the association of Friche La Belle de Mai.

Billet combiné valable 1 an
Combined ticket valid for 1 year
↳ 15 euros