

PANAYIOTOU CHRISTODOULOS

SUNRISE (1 OCTOBRE 2010 - 6.15) , 2010

Christodoulos Panayiotou vit et travaille à Chypre et à Paris.

L'approche de Christodoulos Panayiotou est résolument multidisciplinaire, nomade et synoptique. Dans ses projections, dispositifs d'expositions et ses lectures-performances, il inclut autant l'architecture que la chorégraphie, le texte et l'image, l'histoire antique et ses récits cachés.

Sunrise est une photographie prise à Limassol le jour du 50ème anniversaire de la constitution de la république de Chypre.

Comme dans beaucoup d'autres de ses œuvres cette image révèle son intérêt pour l'analyse de certains clichés qui conditionnent notre perception du réel.

Image idyllique de la Méditerranée au coucher du soleil elle peut faire penser à une photographie publicitaire d'une brochure d'agence de voyage mais sa présence dans un musée puis son titre nous renvoient à un événement précis.

Sa démarche à la fois poétique et anthropologique prend en compte l'histoire de son pays, en particulier entre 1960 et 1977 quand il accède à l'indépendance et va se construire comme état nation.

Christodoulos Panayiotou a été présenté à la Biennale de Venise, Au Casino Luxembourg et à la Kunstverein de Nuremberg.



PANAYIOTOU CHRISTODOULOS
1979 Chypre

SUNRISE (1 octobre 2010 - 6.15)
2010

Photographie couleur 3/5
58 X 78 cm

Inv. : 2016.6

Cette notice est téléchargeable
sur le site du musée

WWW.CARREARTMUSEE.COM

Rubrique ressources en ligne
Fiches d'œuvres de la collection